

lefigaro.fr/madame

madame

FIGARO

INTERVIEWS
HAIDER ACKERMANN
VINCENT DEDIENNE
FRÉDÉRIC TADDEÏ
KRIS VAN ASSCHE

SPÉCIAL

II HOMMES

BENJAMIN BIOLAY
& ÉTIENNE DAHO
RENCONTRE EXCLUSIVE



ERWAN ET RONAN BOUROULLEC, *designers*

COMMENT EST NÉE VOTRE COLLABORATION ?

Ronan : « À la campagne, où nous avons grandi, c'est dans la culture de s'entraider entre membres d'une même famille. Et comme j'ai eu la chance d'avoir du succès très tôt, vers 24 ans, Erwan est devenu mon assistant... jusqu'à ce que nous collaborions d'égal à égal. »

Erwan : « J'étais étudiant en art à l'époque. Comme c'est un travail assez solitaire, j'aimais l'idée du dialogue qu'exigeait le design. »

QUELS SONT VOS POINTS COMMUNS ?

Ronan : « Nous sommes deux grands passionnés assez butés. On ne lâche jamais rien, et je pense que la particularité de travailler à deux, notamment dans un domaine créatif, c'est de pouvoir partager les angoisses, mais aussi de relativiser. »

Erwan : « Notre engagement dans tout ce qu'on fait. Et comme nous sommes tous les deux autodidactes, on essaie toujours de conserver une forme d'intuitivité

et de trouver un moyen intelligent de faire des découvertes à travers nos erreurs. Notre but n'est pas d'être des spécialistes ni des hommes d'affaires. »

CE QUE VOUS NE PARTAGEZ PAS ?

Ronan : « Nos goûts littéraires. Erwan est très fan de science-fiction, alors que je préfère la littérature russe. Par ailleurs, l'océan m'est indispensable. Si je ne suis pas dans l'eau toutes les trois semaines, je ressens un réel manque, alors qu'Erwan peut se satisfaire d'y penser. »

Erwan : « Nous ne partageons pas grand-chose en dehors du travail. »

CE QUE VOUS ADMIREZ CHEZ L'AUTRE ?

Ronan : « Sa capacité à apprendre. Je suis impressionné par sa manière d'aborder les problèmes de manière toujours scientifique. »

Erwan : « Ronan a une force de conviction qui pousse à l'admiration. »

bouroullec.com